CPOA

Projet VIP

Mehdi LABOURDETTE

Simon PASQUEREAU

G6S3

Table des matières MDR PADUTOU

[Introduction 2](#_Toc485115416)

[Antériorité 2](#_Toc485115417)

[Le métier de développeur (ou analyste-programmeur) 2](#_Toc485115418)

[Évolution professionnelle 3](#_Toc485115419)

# Modélisation

## Du modèle logique au modèle physique

Nous avons décidé qu’il est possible qu’un VIP ait plusieurs nationalités, comme c’est le cas dans la réalité (Angelina Jolie a 3 nationalités par exemple). Nous avons donc choisi de créer une entité relation « nationality » qui lie un VIP à un pays (les éléments de la table nationality ont un champ idVIP et un champ country qui sont des clefs étrangères vers les tables VIP et Country).

De la même façon, nous avons décidé qu’un film pouvait appartenir à plusieurs genres (comedy et drama par exemple pour une comédie dramatique). Il y a donc une entité relation « category » qui lie un film à un genre.

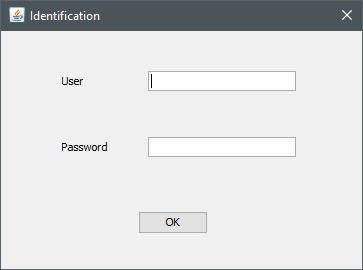
Pour le rôle du VIP, nous avons choisi de le définir avec un attribut de type caractère et prenant les valeurs A pour un acteur, D (director) pour un réalisateur, B (both) pour un acteur/réalisateur et N (none) si le VIP n’a pas de rôle particulier. La valeur de cet attribut est gérée par des triggers. Ainsi, l’administrateur n’a pas à s’en soucier.

Pour toutes les clés primaires des tables VIP, movie, event, l’auto-incrémentation est mise en place pour plus de simplicité.

# Choix d’implémentation

## Organisation de l’application

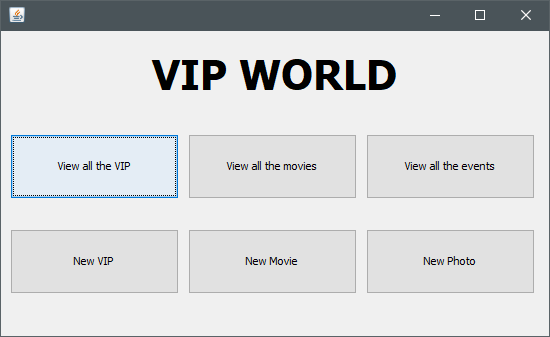
Nous avons choisi de développer notre application en anglais (variables, fonctions, interface, etc.).



Le premier écran est l’écran de connexion afin de se connecter en tant qu’administrateur de la base de données.

Nous avons choisi de développer un écran d’accueil principal permettant d’accéder à différentes fonctions :

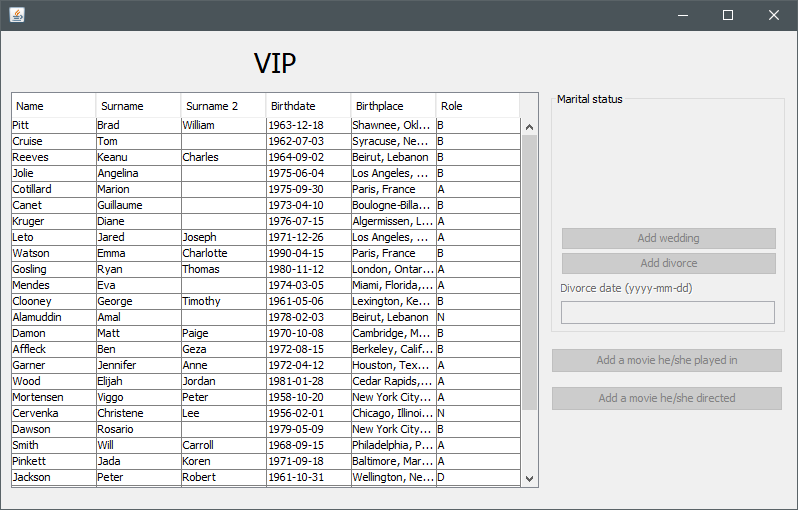
* Afficher la liste des VIP ;
* Afficher la liste des films ;
* Afficher la liste des évènements ;
* Ajouter un VIP, un film, un évènement, une photo.



Certaines de ses actions n’étaient pas explicitement demandées, mais elles semblent être des fonctionnalités plutôt importantes pour l’administrateur, nous avons donc choisi de les développer.

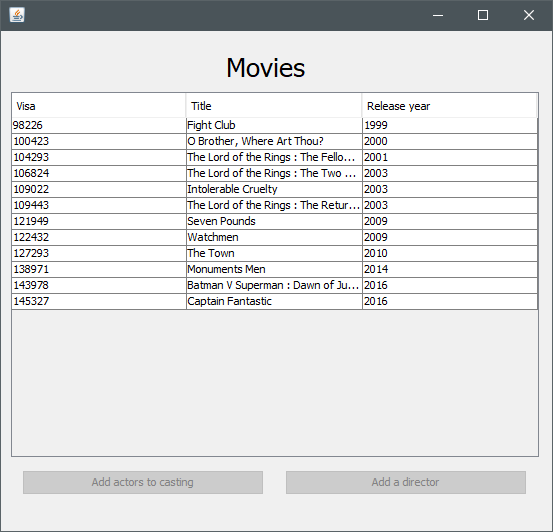
## Affichage des VIP

Cette fenêtre affiche sous forme de tableau les VIP présents dans la base de données. Lorsqu’un VIP est sélectionné, un encadré sur la droite de la fenêtre permet de voir son statut matrimonial. Pour le VIP sélectionné, il est aussi possible d’ajouter un mariage, un divorce, un film dans lequel il a joué ou qu’il a dirigé. Ces fonctionnalités ne figuraient pas au cahier des charges mais rendent l’application facile à utiliser pour n’importe qui.



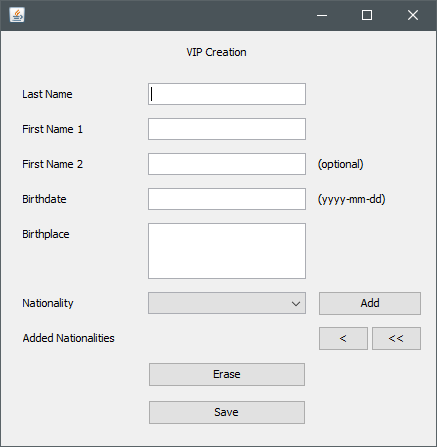
## Affichage des films

De façon analogue, cette fenêtre affiche sous forme de tableau les films présents dans la base de données. Lorsqu’un film est sélectionné, il est possible d’ajouter des acteurs ou des réalisateurs.



## Ajout d’un VIP

L’administrateur doit rentrer les informations suivantes :



Le second prénom est optionnel et la date doit être renseignée au format anglo-saxon.

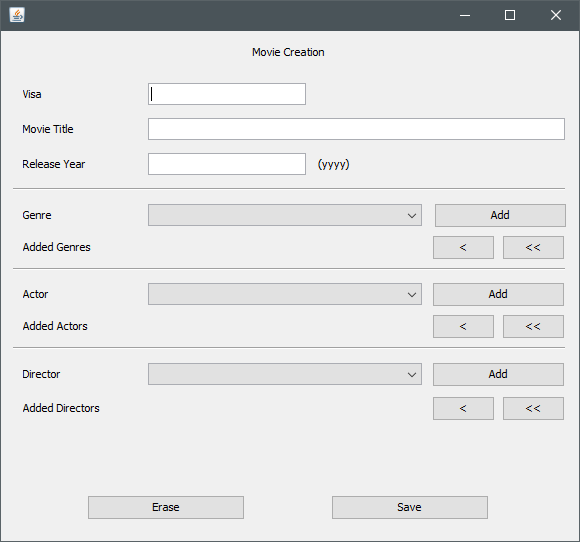
Concernant les nationalités, l’utilisateur choisit dans la JComboBox et clique sur Add. Le pays est ainsi ajouté à une ArrayList qui sera utilisée pour l’insertion dans la base. En cliquant sur « < », l’utilisateur supprime de la liste le dernier pays qu’il vient d’ajouter et « << » permet d’effacer tous les pays de la liste.

En cliquant sur Erase, on supprime toutes les informations qui ont été remplies.

En cliquant sur Save, on insère le VIP dans la base et on crée les lignes de la table nationality avec le numéro de VIP correspondant et la ou les nationalités sélectionnées.

## Ajout d’un film

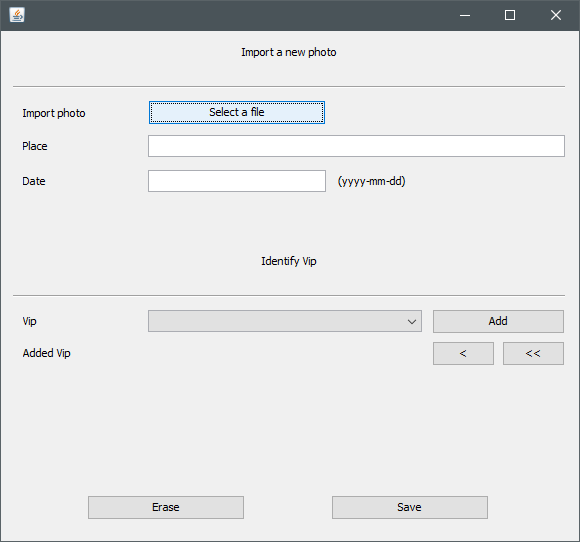
L’administrateur doit rentrer les informations suivantes :



Pour les genres, les acteurs et les directeurs, le fonctionnement est exactement le même que pour l’ajout d’une nationalité pour un VIP.

## Ajout d’une photo

L’administrateur doit rentrer les informations suivantes :



Même principes que sur les autres fenêtres.

A noter que l’identification sur une photo est faite à l’ajout de la photo et non à postériori.